

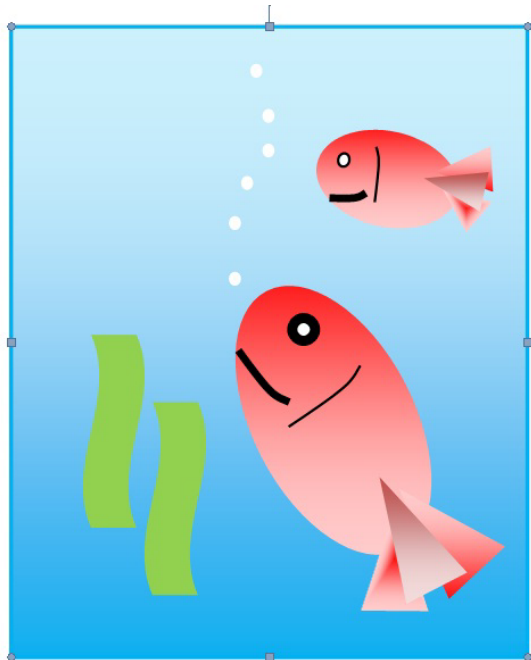
鯉の絵を教材に (青色の下線は、ネットにリンクしてあります、クリックで現れる)

4/10 水曜日

今日は特段の用意をしていない。何か良いアイデアでもと誘いかけたら

来月は五月も鯉の滝登りでも如何?のお声

早速ペイントで試したが難しい。ワードでならとやってみた。まあまあの出来、鯉ならぬ金魚の滝登り



水曜日のクラブの次回 4/23 は休み、5/14 が次回になる
その折に、良いお手本を示そうかな

其の後、インターネットで検索したら

<http://www.bizocean.jp/doc/detail/515439j/> に
下図のイラストが有り、コレコレと喜んで作業を始めた。



↓ この書式をダウンロード

其の後の作業も滞りなく進行し
I Tホームページに載せ、教材に
するべく検討していたとき、ふと
著作権に疑義があるかも?と気付く

5/4 鯉の絵をネットで探し、それを手本にして同じような鯉の絵を描くことは著作権に振れるか? を

検討し、結論として

私、個人が原画をホームページで探し、それを手本に同じような鯉の絵を描くことは著作権に振れないが、

私、個人でなく、クラブの教材にするための作業は私的使用とは言えないから、著作権に振れるおそれがある。

以上はブログの要約

一切の作業を止め、教材は私個人が描いたモノにするとして、鯉の絵を自ら描くことにしたが、所詮、絵心の毛頭無い
老爺の手に負えるものに非ず、難渋していた。

次ページへ

5/4 夜

[フリーで使えて商用利用も可能、加工も自由な無料写真素材サイト](#)が見つかる。

掲載写真素材は全て

- 選べる大中小3サイズ
- 面倒な利用制限無し
- 法人でも商用利用可
- 会員登録・リンク・報告不要
- クレジット表記不要
- 写真加工自由 (むしろ推奨)
- 写真トレースOK!
- ✗ 未加工での販売・再配布

▶ [詳しい利用規約はこちら](#)

利用規約の大意は左図。注目すべきは
下端の**未加工での販売・再配布の禁止**である

従って、教材にするための原図は加工した後のモノに
しなければいけない。それを心得て原図を

教材のホームページに掲載さえしなければ、
以下の作業は、自由に行えるので有り難い。

このサイトで鯉を探し、第一次**加工**したモノが下の
二つの画像。これを教材と、以下始める

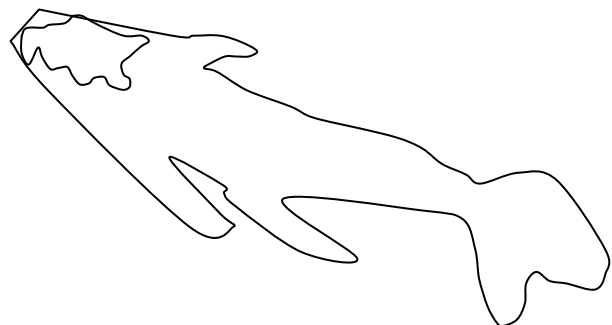
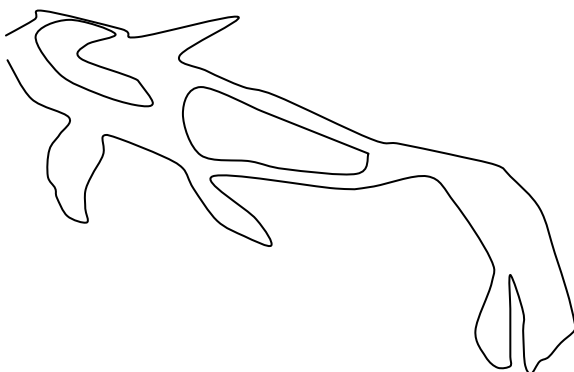


5/5 朝

1. 左右夫々を個々に手本とする。絵心の才ある方は、コレだけで画筆否パソコンで描き始められるかも？

2. 私は絵心無し。具体化するには、先ず夫々を個別にカタチとして捕えよう。

ワードのフッター・ヘッターを使って斑紋から先に、輪郭を後に下図のように捕捉する。真にグロテスク、
ホントの輪郭だけ、後の細工を如何にする。ペイント？ワード？何方でもお好きな方で！！

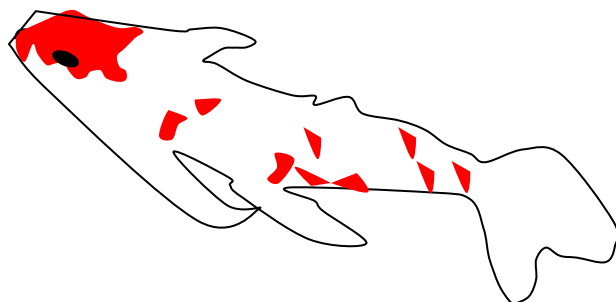
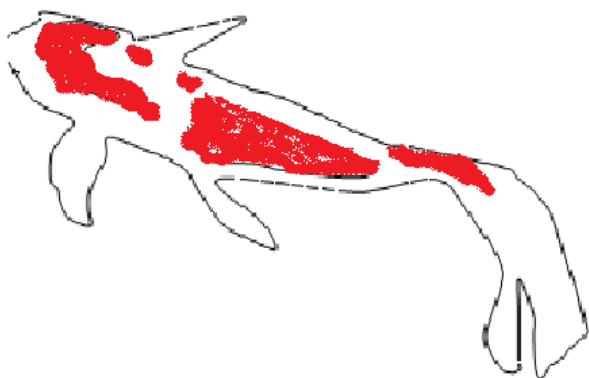


次ページへ

この文章のあるフォルダーに「鯉の輪郭と完成直前」ワード形式が有る。其処から、其々を一個ずつコピーして、ワード若しくはペイントで整形色付けする。

A. ペイントで

B. ワードの描画ツールで



上図の出葉栄えでは、余り感心しませんな。ひょっとしたら第一次加工の所謂原型を切り出せしたら？



左図が切り出しですが、これも、ぱっとしませんな。何故かと言えば、単体一尾だけを弄っているからかも知れません。

上のB.ワードの描画ツールで作った二尾を、水の中に泳がせてみましたのが下図です。

こんなところでご辛抱、画才無き老爺の精一杯です。

